

Nancy Postero, profesora visitante del ICIIS: “Nunca deja de sorprenderme cuán creativos son los grupos indígenas para sobrevivir y mantener su cultura e identidad bajo presiones terribles”



Nancy Postero

Se desempeñó como abogada, después como periodista y terminó dedicándose a la Antropología como método de estudiar la complejidad latinoamericana que ya entonces le atraía. Ph.D de la Universidad de Berkeley y docente de la Universidad de California-San Diego, Nancy Postero acaba de llegar al ICIIS donde residirá durante cuatro meses como profesora visitante y emprenderá investigaciones sobre neoliberalismo comparado.

¿De qué manera comienzas a interesarte en América Latina?

Me involucré con América Latina, primero, como abogada. Trabajaba en Tucson, Arizona, como abogada penal y me relacionaba con gente que vivía en la frontera entre Estados Unidos y México: allí había mexicanos, mexicanos-americanos, involucrados en narcotráfico y cosas así. En los ochenta empezamos a observar una fuerte ola enorme de migrantes centroamericanos que entraban al país por causa de las guerras en El Salvador y Guatemala; entonces empecé a trabajar con ellos ya que necesitaban ayuda. Yo era una abogada pagada por el Estado para ayudar a los pobres. Ayudaba a los migrantes a solicitar asilo político ya que ellos estaban en medio de un proceso migratorio. Comencé trabajando con los coyotes, que son quienes ayudan a los inmigrantes a pasar la frontera. Este fue un lugar que se convirtió en una zona de conflicto regional, provocado por los refugiados que huían de las dictaduras financiadas por el propio Estado norteamericano. En esa época emergió en Tucson un movimiento muy interesante llamado Santuario, conformado por un grupo de pastores, padres, monjas, gente de otras religiones y también no creyentes, que formaron un movimiento ecuménico para ayudar a los refugiados. Hablaban con ONG's en Centroamérica, en México, con el fin de ayudarles a entrar en esos sitios. Finalmente, el movimiento fue intervenido por el gobierno; infiltraron gente con grabadores que obtuvo información sobre sus actividades. Se celebró un gran juicio por violar las leyes de inmigración y se convirtió en uno de los procesos más grandes de la época. Lamentablemente, el juez no nos dejó abrir los temas. Cuando los inmigrantes tomaban asiento en la corte, el juez no les dejó explicar las razones de su llegada a los Estados Unidos; todos los temas sobre torturas, derechos humanos, fueron colocados a un lado. Esta experiencia abrió mis ojos; vi que el sistema de justicia liberal, donde yo estaba, era parte de un sistema mayor, en el cual éramos meros mecanismos del gobierno. Me di cuenta que lo que más me interesaba era la política latinoamericana y dejé de ser abogada; me involucré junto a un grupo pequeño de periodistas e iniciamos un viaje por Latinoamérica, haciendo reportajes.

Lea el resto de la entrevista en sitio web <http://interculturalindigena.uc.cl>

CONVOCATORIAS

I Congreso de la Red latinoamericana de Antropología Jurídica, RELAJU. Se realizará los días 8 y 9 de septiembre de 2014 en Santiago. El sitio web de la convocatoria es <http://relajubrasil.wordpress.com/>

I Congreso Internacional de Antropología AIBR. A realizarse en Madrid, España, entre el 7 y 10 de julio de 2015. La página web del congreso es <http://2015.aibr.org>



Comuna de Galvarino, Región de la Araucanía.

SE INICIA PRIMER DIPLOMADO EN REVITALIZACIÓN DEL MAPUDUNGUN

El viernes 22 de agosto se inició en la comuna de Galvarino, Región de la Araucanía, la primera versión del diplomado **“Revitalización lingüística del Mapudungun y Saberes Culturales”**. Esta iniciativa académica ha sido construida conjuntamente por investigadores del Centro Interdisciplinario de Estudios Interculturales e Indígenas, ICII, representantes del Consejo Territorial Mapuche de Galvarino, CTMG, y cuenta con el apoyo del Programa de Educación Intercultural, PEIB, del Ministerio de Educación. Asimismo, su desarrollo se enmarca en la nominación de aquella localidad como la primera de carácter bilingüe a nivel nacional, cooficializando el uso del mapudungun.

Una de las particularidades del diplomado es que los contenidos que se abordarán provienen del trabajo de diálogo entre los investigadores del ICII, miembros del CTMG y los educadores tradicionales encargados de enseñar el mapudungun en distintas escuelas ubicadas en las comunidades mapuches. Además, contempla



Afiche de ciclo de Coloquios sobre Reconocimiento y Pueblos Originarios.

ICII ORGANIZA CICLO DE COLOQUIOS SOBRE RECONOCIMIENTO Y PUEBLOS ORIGINARIOS

Como una forma de generar una instancia de discusión y análisis sobre el reconocimiento integral de los pueblos originarios, el ICII realizará su primer ciclo de Coloquios titulado **“Reconocimiento y Pueblos Originarios en Chile: miradas interdisciplinarias”**.

El ciclo girará en torno a tres aspectos sobre la problemática del reconocimiento: Derechos Humanos, Autonomía y Políticas Públicas. La primera sesión analizará el Reconocimiento y los Derechos Humanos, particularmente sobre aspectos como la protección e implementación del derecho de los pueblos originarios a proteger su cultura, instituciones y tradiciones, promoviendo un desarrollo de acuerdo con sus aspiraciones y necesidades. La cita se desarrollará el martes nueve de septiembre a las 19:00 horas, en el auditorio B201 de Casa Central UC. Participarán como expositores Nancy Postero, académica de la Universidad California-San Diego, y Salvador Millaleo, docente de la Universidad de Chile.

AGENDA

9 sep **Coloquio Reconocimiento, Derechos Humanos y Pueblos Originarios.** Martes 9 de septiembre, Casa Central UC. 19:00 a 21:00 horas.

ICII PARTICIPARÁ EN SEMANA DE LA CIENCIA EXPLORA

Entre el 6 y el 10 de octubre próximos, el ICII participará en la Semana de la Ciencia, organizada por el programa EXPLORA de CONICYT.

Las actividades se iniciarán el seis de octubre con una feria en la Plaza de la Constitución. Allí, el ICII expondrá sobre la tecnología utilizada por los pueblos originarios de la zona norte de Chile para captar la humedad ambiental y transformarla en agua líquida. Para esto, se construirán maquetas a escala de algunos artefactos recolectores usados tradicionalmente por los indígenas. Asimismo, entre el 8 y el 10, desarrollará en el parque de la Quinta Normal un montaje sobre el mapudungun. El propósito es mostrar, a través del lenguaje y su escritura, cómo se construye la cosmovisión del pueblo mapuche, su visión de la Ciencia, y de qué forma influyen en nuestra cotidianidad. Bajo la asesoría de lingüistas y artesanos mapuches, se levantarán piezas didácticas y otros elementos referenciales – kultrun, trariwe– que explican desde lo iconográfico la interacción del mapuche con su entorno y su explicación filosófica de la realidad.